

Live streaming on line, ecco i migliori software

di Paolo Franzese



Live streaming on line, ecco i migliori software.

I migliori software per fare Live streaming on line

I **live in streaming on line**, le dirette con più partecipanti si stano diffondendo sempre di più.

Specialmente in questo periodo con la **quarantena**, professionisti e non che si “improvvisano” attori e registi di se stessi.

Streaming per consigli dietetici, streaming per videogame, streaming per garantire un servizio professionale, streaming per suonare insieme anche se a distanza.

Dirette streaming a tutta forza, **tutti sono in diretta**.

Ti consiglio di leggere anche quest'altro articolo sulle [dirette](#).

Unico consiglio importante: abituare il pubblico a seguire un certo contenuto in un determinato giorno e determinato orario con **costanza** e rispettando un **calendario editoriale**.

AGGIORNAMENTO 08/04/2020:

Perchè tutti stanno facendo le live streaming? Quali contenuti vogliono condividere? Hai qualcosa da dire di interessante? No? Non fare assolutamente alcuna diretta.

Contenuti, costanza e calendario editoriale.

Contenuti, costanza e calendario editoriale.



Sto analizzando alcuni profili delle persone che vanno in **Live Streaming**, mi sto segnando gli orari preferiti ed i numeri raggiunti.

Alcune osservazioni:

- Senza contenuti inutile fare **Live Streaming**, inutile, inutile;
- Dalle **16.30** alle **20.30** non c'è un "buco", tutti a fare **Live Streaming**, percentuale altissima di dirette. Ovviamente ognuno ha la sua "nicchia", ma bisogna creare un contenuto di qualità per avere ascolti seri e utili.
Basta con la quantità, oggi occorre la qualità;
- Siamo appena all'inizio di questa "moda" ed in parte gli ascolti si sono **dimezzati**, ovvero sempre meno persone seguono le live, questo perchè molti non sanno come dividersi e *poi ci stiamo abituando*. Sta crollando l'effetto sorpresa.

Live streaming on line, ecco i migliori software. Hai mai pensato alla regia?

Hai pensato alla regia?

Per avere un risultato perfetto ti occorre una regia, allora non esitare a contattare un vero professionista: **Giacomo Di Fiore** (<https://www.facebook.com/difiorefofografi>)

Consigli per una regia di qualità:

I

Come si fa a fare una diretta così?



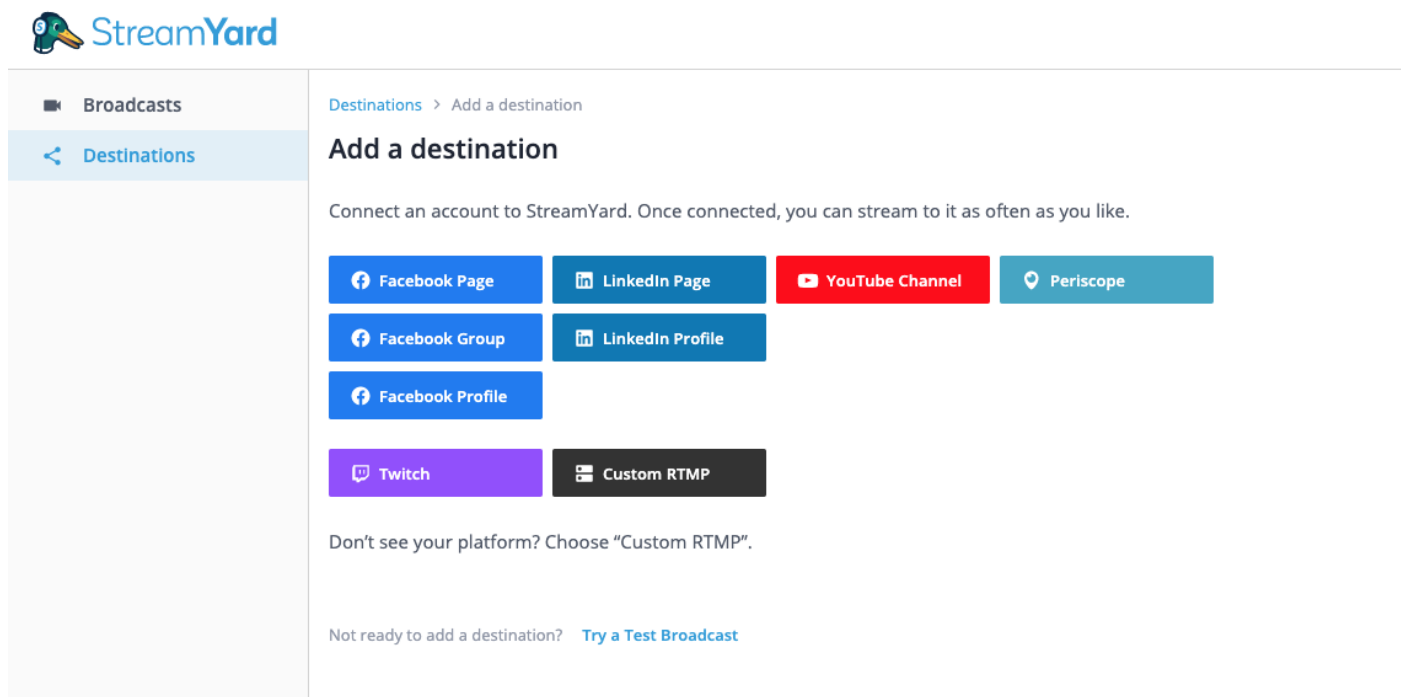
Come si fa ad iniziare a fare la diretta in streaming con altri partecipanti?

Quali sono i “migliori” programmi testati?

Vediamo un po’ quali sono i migliori software

Provo a dare una risposta a te che stai leggendo, tralascio l’aspetto tecnico e la dotazione minima tecnologica e vi segnalo velocemente delle risorse.

STREAMYARD: <https://streamyard.com/>



Una buona Web App che offre una serie di meravigliose di funzionalità per aumentare i Live streaming on line.

In particolare, consente la condivisione dello schermo del computer, con ospiti dal vivo, green screen, commenti visualizzabili dal vivo e banner personalizzati.

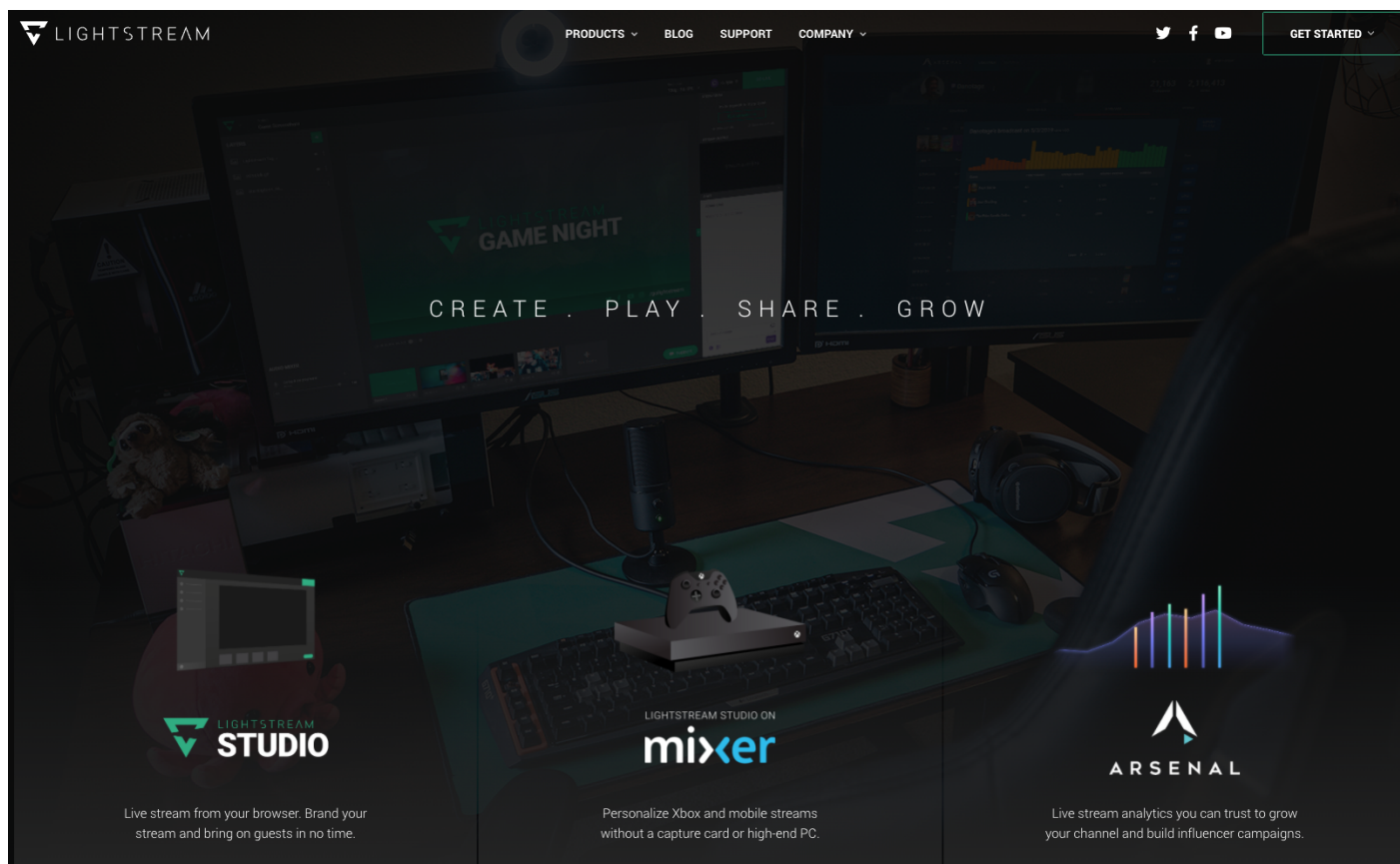
Ideale per chiunque realizzi periodici eventi video live su **Facebook** e **YouTube**.

Ti elenco alcune caratteristiche principali:

- Puoi invitare e ospitare fino a 6 persone simultaneamente;
- Puoi condividere lo schermo live;
- Puoi inviare lo streaming su Facebook, Youtube, LinkedIN, Periscope e Twitch;
- Ha la funzione Green Screen per rimuovere lo sfondo dal presentatore;
- Puoi mostrare banner su richiesta per info e promozioni;
- Puoi mostrare i commenti dal vivo selezionati dal pubblico;
- Puoi personalizzare i colori del marchio dell'interfaccia.

C'è una versione gratuita al 100% disponibile. Massimo 20 ore al mese con tutte queste funzioni elencate. La versione free include il marchio **Stremayard**, personalizzabile solo a pagamento.

GO LIGHT STREAM: <http://golightstream.com>



App Web e software complementare per PC o Mac lavorano in **tandem** per fornire funzionalità avanzate di streaming video in diretta, tra cui:

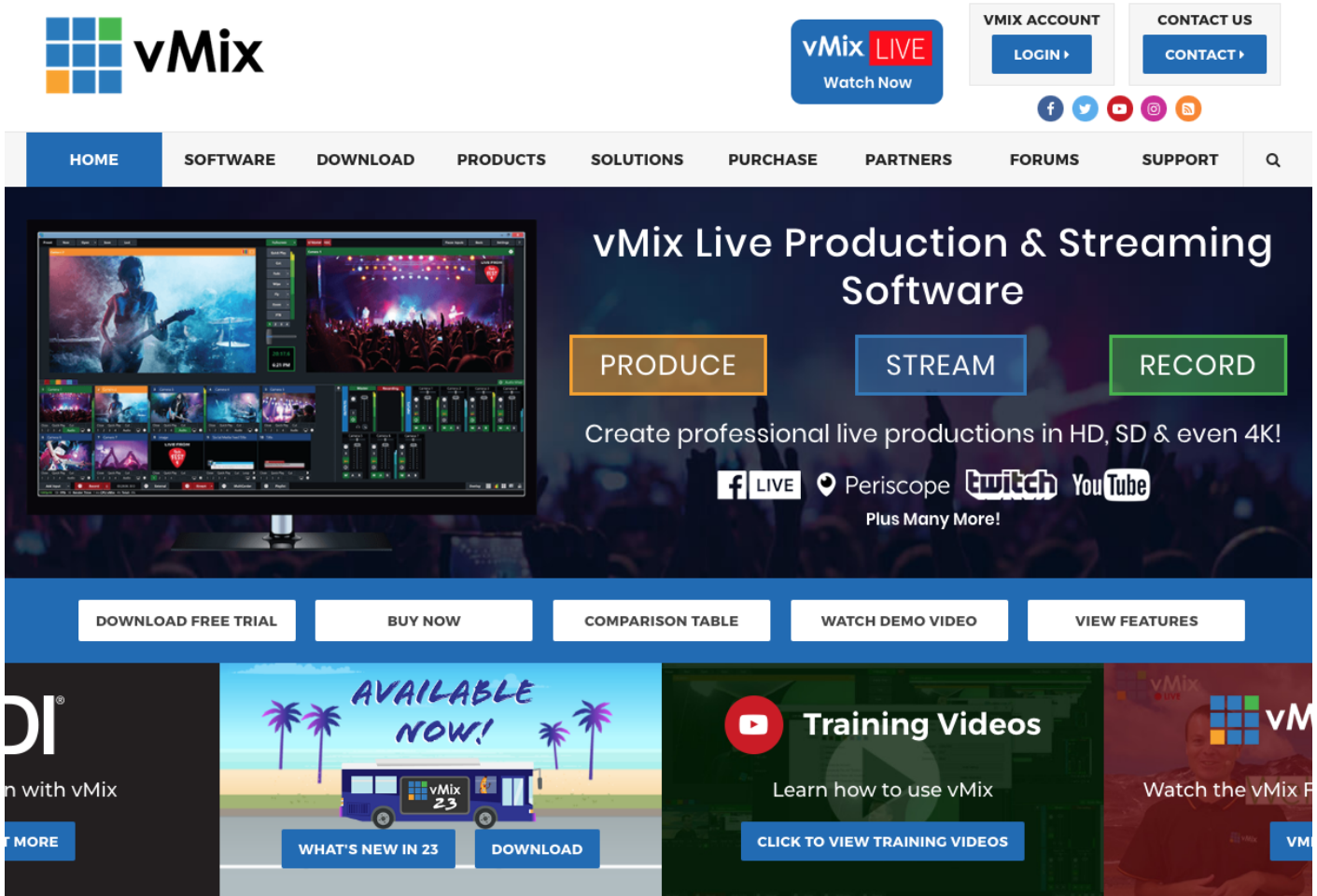
1. più ingressi video;
2. titoli;
3. schermo verde;
4. missaggio audio;
5. ...

Le caratteristiche principali includono:

- Streaming video live direttamente su Facebook, YouTube, Beam, Twitch, Hitbox;
- Aggiungi e mixa fonti esterne, webcam, immagini e sovrapposizioni;
- Aggiungi titolazione;
- Live Mixer audio visivo;
- Nessuna impostazione tecnica necessaria (nessun codificatore, bitrate, fps da impostare);
- Co-stream con qualcun altro;
- Streaming live che registra;

La versione è gratuita al 100%.

VMIX: <https://www.vmix.com/>



The screenshot shows the vMix website homepage. At the top, there's a navigation bar with links: HOME, SOFTWARE, DOWNLOAD, PRODUCTS, SOLUTIONS, PURCHASE, PARTNERS, FORUMS, SUPPORT, and a search icon. To the right of the navigation bar are buttons for 'vMix LIVE Watch Now', 'VMIX ACCOUNT LOGIN', and 'CONTACT US CONTACT'. Below the navigation bar is a large hero section with the title 'vMix Live Production & Streaming Software'. It features three main buttons: 'PRODUCE' (orange), 'STREAM' (blue), and 'RECORD' (green). Below these buttons, it says 'Create professional live productions in HD, SD & even 4K!' and lists supported platforms: Facebook LIVE, Periscope, Twitch, and YouTube, with 'Plus Many More!'. To the left of the hero section is a large image of the vMix software interface. Below the hero section is a row of five buttons: 'DOWNLOAD FREE TRIAL', 'BUY NOW', 'COMPARISON TABLE', 'WATCH DEMO VIDEO', and 'VIEW FEATURES'. At the bottom, there are three smaller sections: a 'vMix 23' announcement with 'AVAILABLE NOW!' and 'WHAT'S NEW IN 23' / 'DOWNLOAD' buttons; a 'Training Videos' section with 'Learn how to use vMix' and 'CLICK TO VIEW TRAINING VIDEOS'; and a 'Watch the vMix F' section with a 'VM' button.

vMix è un sistema di streaming live che consente agli utenti di gestire più ingressi audio e video, insieme allo streaming simultaneo. vMix non dispone di un piano gratuito ma offre una versione di prova **gratuita**.

Conosci altri programmi per live streaming? Scrivilo qui sotto nei commenti oppure parliamone in questo gruppo di Formazione su Facebook:

<https://www.facebook.com/groups/motivazionepersonalbranding/>

Da un articolo scritto da Paolo Franzese il 6 Aprile 2020