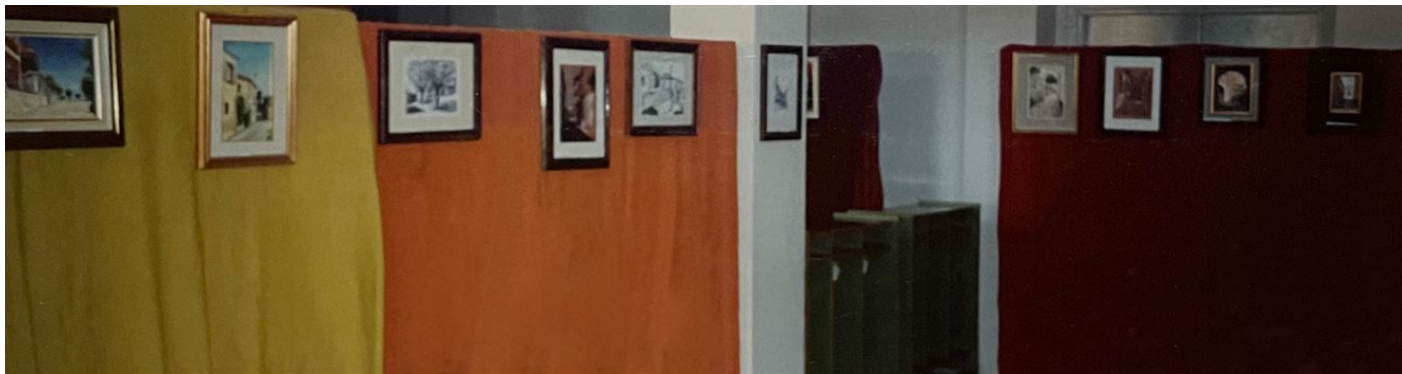


Come creare opere d'arte, dai forma ai tuoi pensieri

di Paolo Franzese



Come creare opere d'arte? Di seguito una mia galleria di disegni e quadri. Non c'era il Web e si faceva grafica su carta, su tela. Quando creare era l'unico passatempo.

Grandi azioni

La ricerca di grandi azioni che ci renderanno immortali, il valore di questa unica e meravigliosa Vita. Questi sono i momenti che mi fanno scoprire quanto vale la Vita. Abbiamo tanto bisogno di grandi eredità di azioni, non pensi?

Quando ho sostenuto l'esame di stato, mio padre, Michele, ha stimolato la mia curiosità verso Ugo Foscolo, ha insistito così tanto da essere l'autore di cui ho parlato all'esame.

Ugo Foscolo, la sua visione del mondo, la vita vista come un ciclo perenne di trasformazioni. Uno studio che mi ha schiarito i pensieri in quel periodo adolescenziale. La vita in un attimo mi è apparsa in tutta la sua bellezza, la vita mi è apparsa nel suo valore.

Una vita profondamente degna di essere vissuta, uno studio che mi ha trasmesso quei sentimenti essenziali, capaci di dare un senso alla vita.

Come creare opere d'arte? Crea per diventare eterno.

Sopravvivere alla morte

La mia continua domanda: "Posso sopravvivere anche dopo la morte?"

Questa domanda ha trovato nello studio tante risposte, più leggo e più trovo appagamento, ad esempio da "I Sepolcri" porto in me la parte che ha segnato le mie azioni:



“Sol chi non lascia eredità d'affetti / poca gioia ha dell'urna.”

– Ugo Foscolo

Ricordo come ha insistito mio padre nel farmi capire questo concetto: lasciare un segno, lasciare un buon segno. ?Forse è da quella frase che dipende questo presente, d??Da una semplice frase può dipendere il percorso della tua vita.

Iniziare a studiare seriamente per capire chi siamo. Sarebbe giusto, sarebbe un bene, utilizzare le nostre capacità per cercare di capire qual è il nostro posto. Molti sprecano questa unica vita per andare contro, perdendo di vista il loro vero posto.

Sarebbe un bene partire dal cuore per capire qual è il tuo posto, esplorare e scoprire dove puoi lasciare un'eredità, dove puoi lasciare qualcosa di memorabile.

Come creare opere d'arte? Lascia il tuo segno, ecco il mio...

Mostre Personali di Pittura

Dal 1990 insieme a mio padre ho fatto tre mostre personali.





Giornale di Napoli

Venerdì 17 agosto 1990

Frigento soddisfatta del successo della mostra di Franzese

ha chiuso (il
agosto) la
era di Paol-
rganizzata
on il patro-
nistratore
locali della
re in piazza
gentile.

successo di
onarsi per
n erba, che
dalla capi-
passato co-
za residui e
e che era
na figurele

nausea, stu-
ario, vanto
orazione di
angoli e dei
lorici di l'as-
dono a ri-
no dell'anti-
la, nasce

Nell'arte, infatti, vi è chi
ignora il passato e chi, come
Paolo, al suo primo impatto
con il pubblico, gli va in-
contro con passione, con la
stessa emozione di ritrovare
una persona che non vede
da tempo.

Le motivazioni, comun-
que, sono tante; la più im-
portante è il feeling che lega
il giovane pittore al proprio
paese e alla sua gente. In tal
modo «via Limite», «piazza
Municipio», la «fontana del
Decolono» e i volti di «Mar-
ciano Lucio», o «mugos»,
«Marciante» sono motivo di
accorta meditazione.

Oltre agli schizzi del rivi-
val di Frigento paese e dei
suoi personaggi più rappre-
sentativi, numerose anche le
tele raffiguranti personaggi
marini, come il «Marciante»
Franzese, con tocco di clas-



FRIGENTO
RICORDI ED IMMAGINI

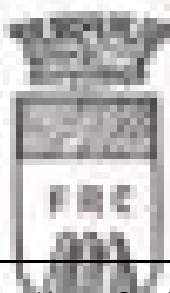
DISEGNI ED OLII
di
PAOLO FRANZESE

AL 13-17 AGOSTO 1991

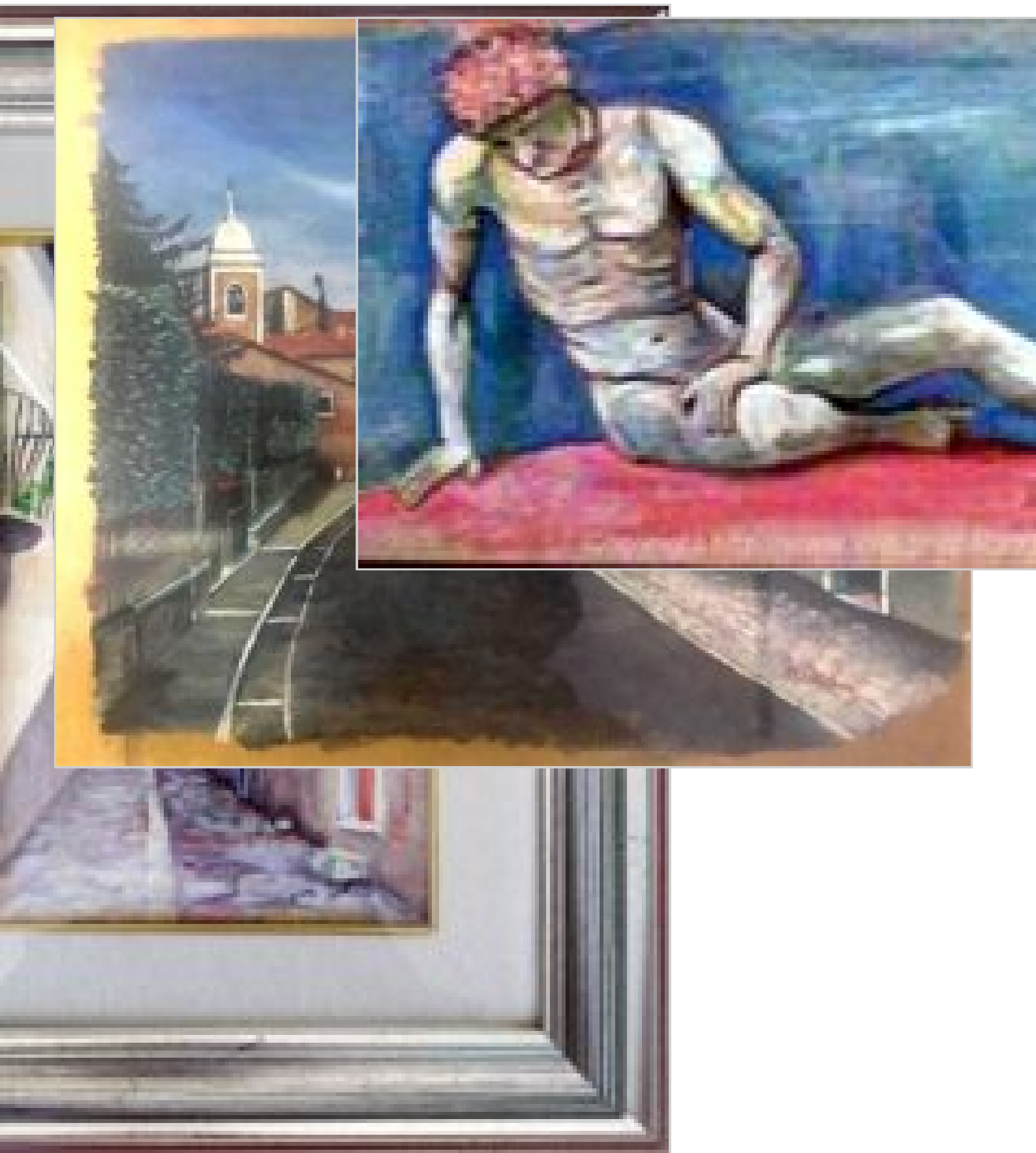
MOSTRA
presso la
Scuola Elementare
a MUNICIPIO-FRIGENTO

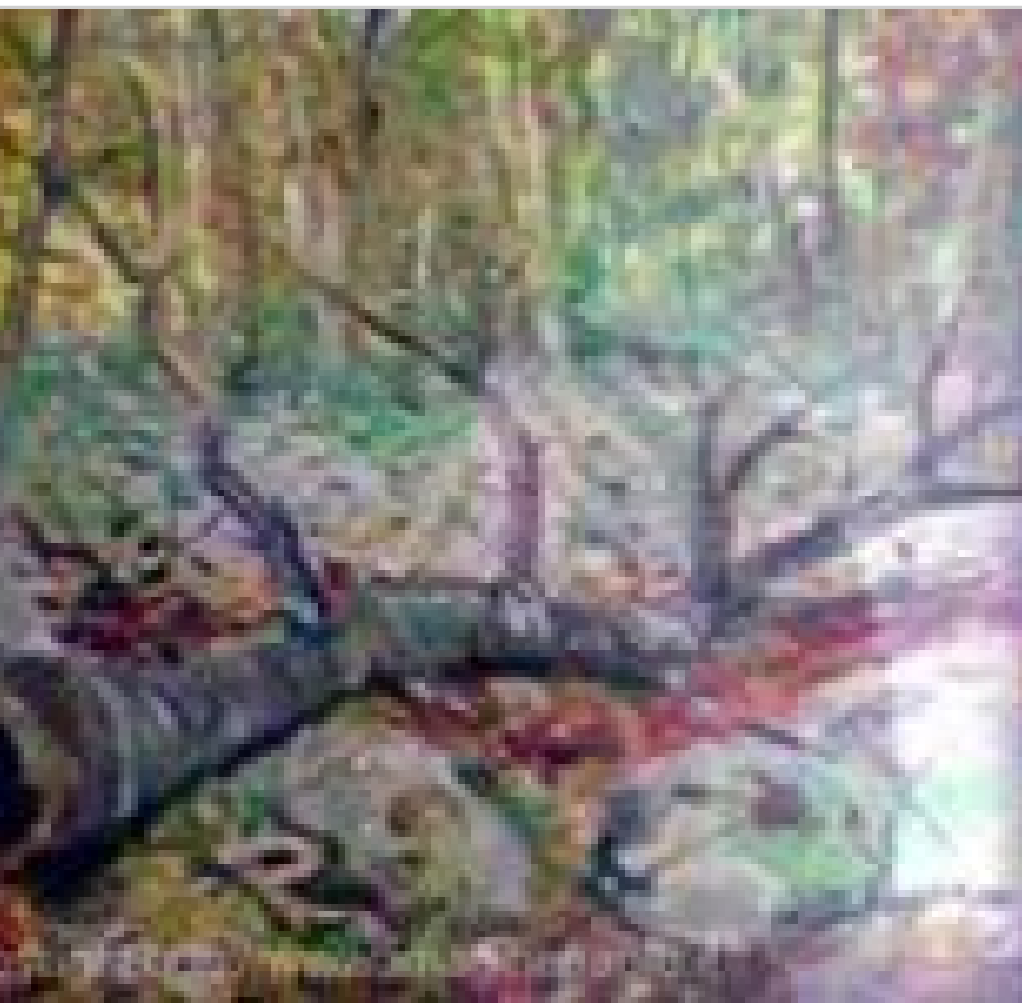
A CURA
DEL COMUNE E
DELLA PRO-LOCO

ITO



Galleria d'Arte

















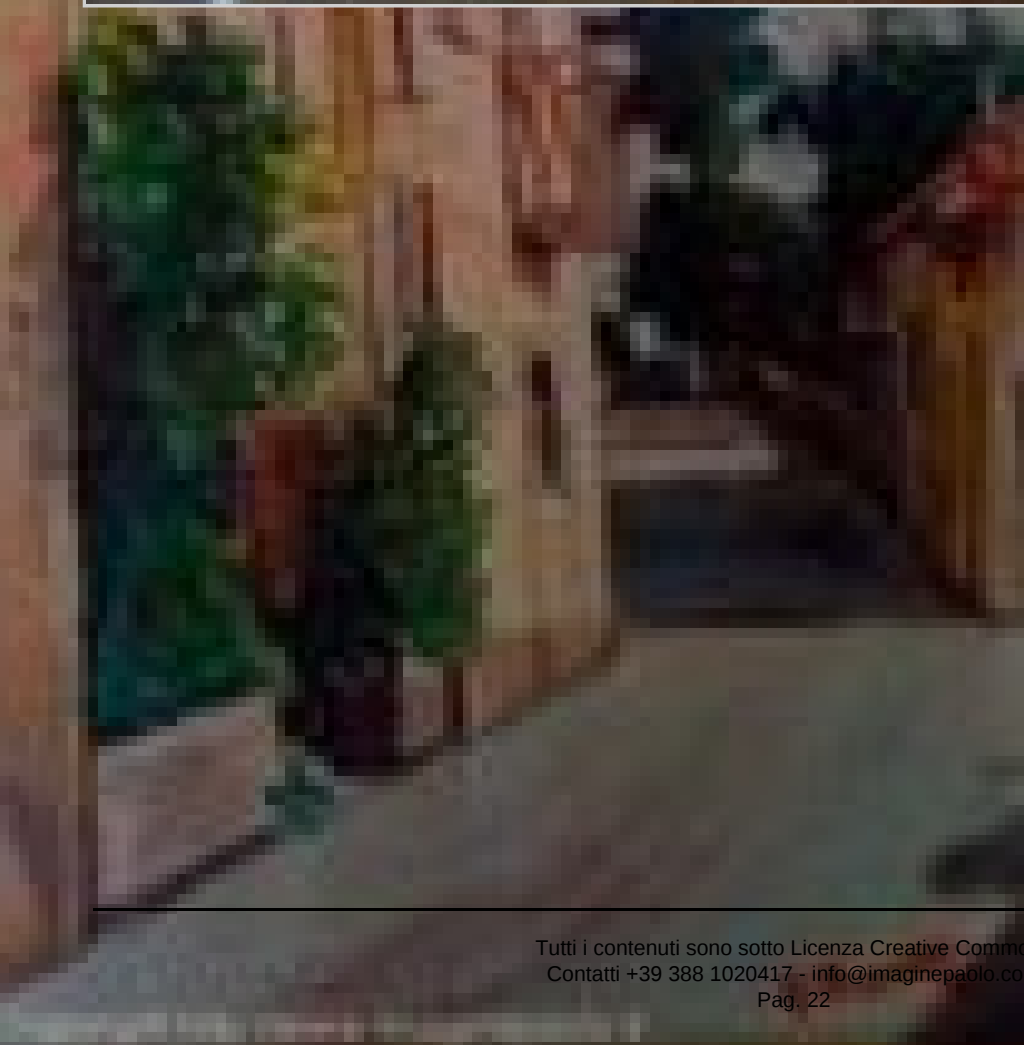












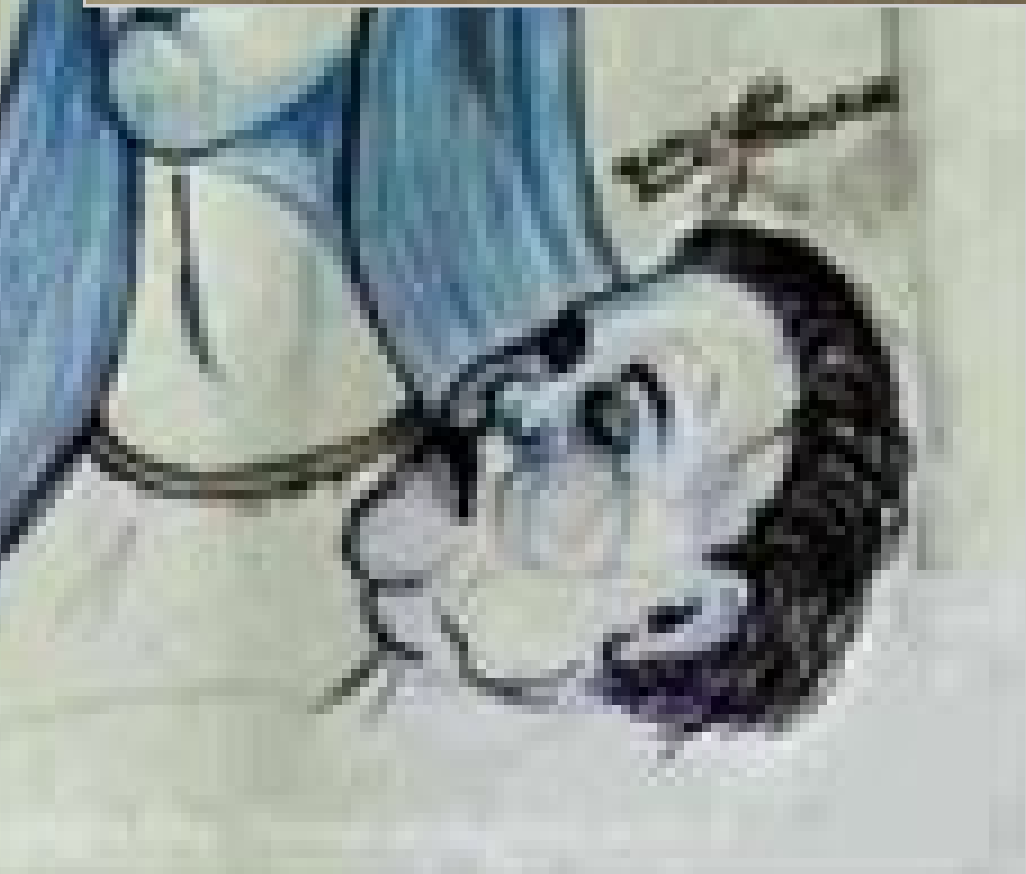




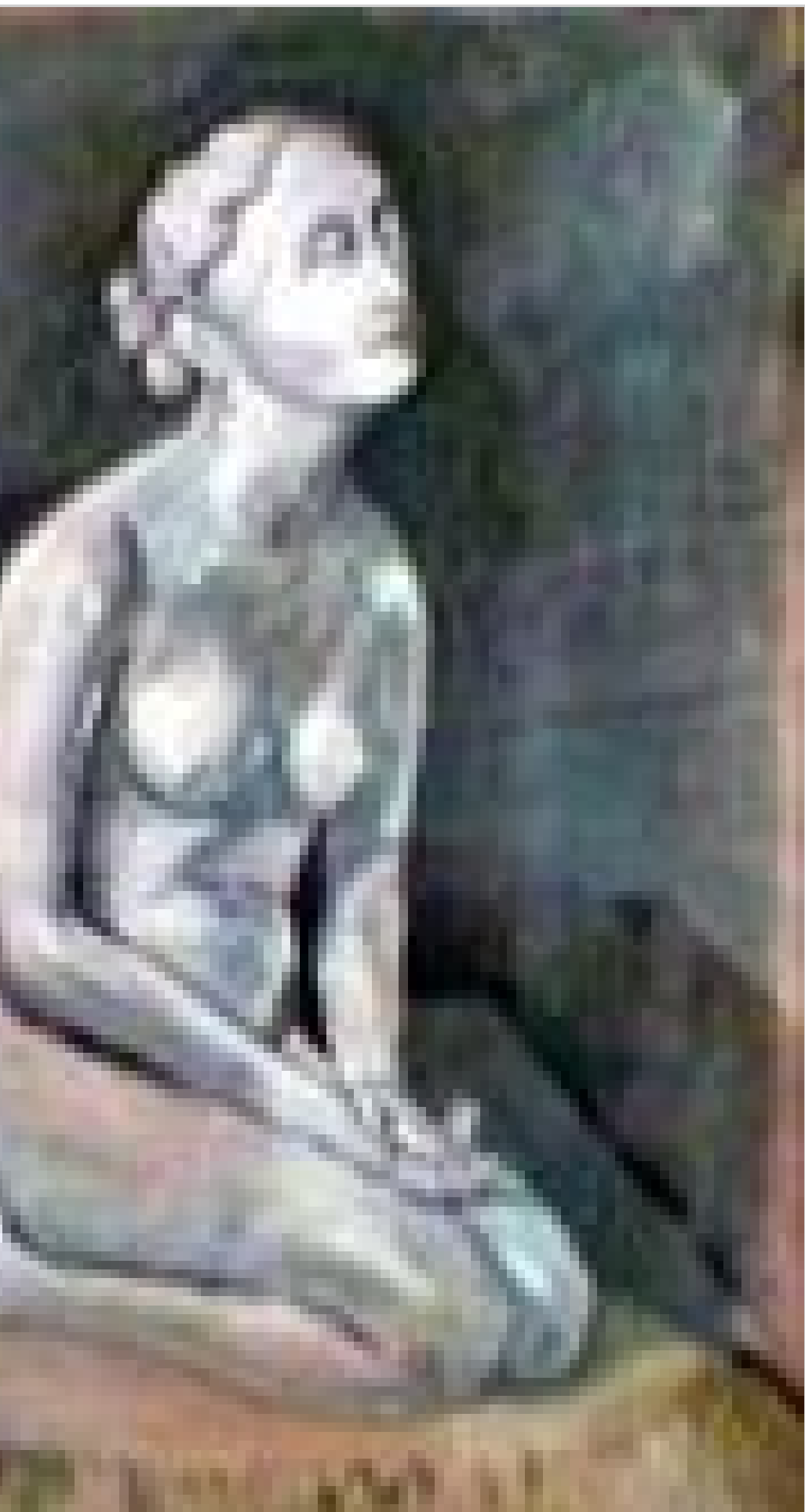












1997 – La Donna di Marmo



1990 – Ti osservo



1990 – Vecchiaia



1990 – Guerra in Bosnia



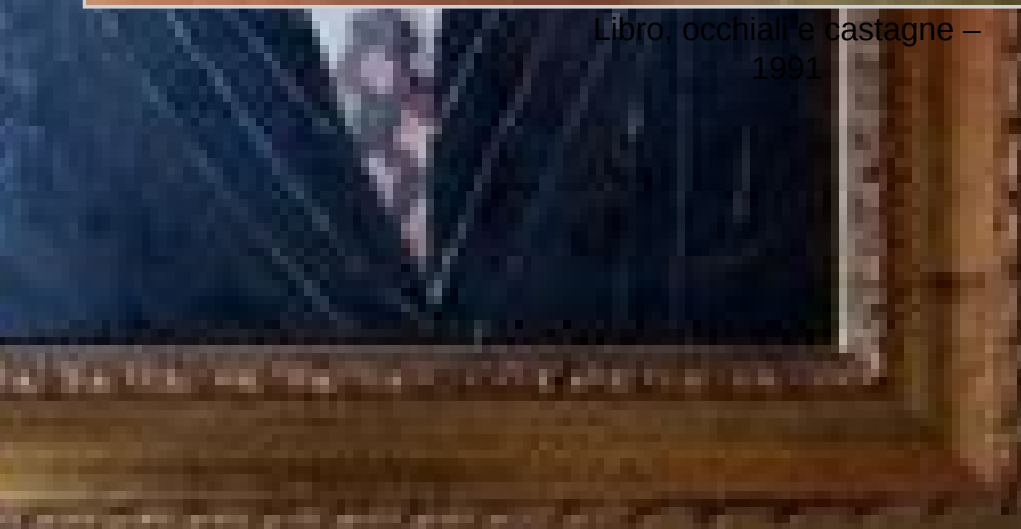
1990 - Pimba - China su carta



Gesù – 1991



Libro, occhiali e castagne –
1991



Il Cavaliere Cestari – 1991



Madonnina – 1991



Freddo Abbraccio – 1991



Da un articolo scritto da Paolo Franzese il 12 Marzo 2014