

# Herb Lubalin

di Paolo Franzese

Lubalin, Herb (New York, 1918-1981), grafico e disegnatore di caratteri statunitense.

Dopo un'esperienza come art director presso l'agenzia Sudler & Hennessy, specializzata in prodotti farmaceutici, nel 1964 aprì un suo studio di grafica. Sin dagli esordi il suo lavoro si caratterizzò per il costante tentativo di forzare i limiti espressivi della [tipografia](#) corrente, ad esempio spaziando differentemente i [caratteri](#) che compongono un testo, al fine di creare un'immagine complessiva della pagina dinamica e nello stesso tempo elegante, oltre che equilibrata quanto ai rapporti tra testo e illustrazioni. Ne sono esempio, oltre ai numerosi [manifesti](#) e alle copertine di dischi e libri, le pagine di molte riviste progettate da Lubalin, quali "Saturday Evening Post" (1961), "Eros" (1962), "Fact" (1964) e "Avant Garde" (1967)...

[http://en.wikipedia.org/wiki/Herb\\_Lubalin](http://en.wikipedia.org/wiki/Herb_Lubalin)

Da un articolo scritto da Paolo Franzese il 3 Aprile 2008